

Marco Polo Multivisioni

ospite dell'Assessorato alla cultura del Comune di Paese presenta

OBIETTIVO SUL MONDO

Giovedì 20 novembre 2025 - ore 21:00

Cinema Teatro Manzoni - PAESE (TV)



IL RITMO DELLA SAVANA di Carlo De Agnoi

Min. 12

Un viaggio nello straordinario ecosistema Africano. Dalla apparente calma notturna, al nuovo giorno quando la vita riprende il suo corso, fino alla sera dove tutto si tinge di rosso e la giornata si spegne in un attimo. Questa è la storia di un giorno nell'ambiente degli animali selvaggi, raccontata attraverso il ritmo della natura.



DOVE IL FANGO È PANE di Fernando Bordin

Min. 14

Quando il monsone cede lo spazio alla stagione secca, nei territori che si affacciano sul Golfo del Bengala riprende l'attività stagionale di produzione dei mattoni di argilla. Innumerevoli fornaci ricominciano a fumare per cuocere giorno e notte miliardi di mattoni fatti a mano. Migliaia di famiglie poverissime si riversano dai villaggi rurali verso le periferie di Dacca e Calcutta per una nuova dura stagione produttiva



ILLUSIONI di Carlo De Agnoi

Min. 6

Negli Stati Uniti gli anni Settanta furono segnati da grandi speranze: la fine delle guerre, la musica come strumento di libertà, l'esplorazione della coscienza attraverso sostanze psichedeliche e il rifiuto delle vecchie regole sociali. In questo contesto la voce di una giovane cantautrice canadese incarnava i sogni e le aspirazioni di un'intera generazione.



UN SENTIERO VERSO IL CIELO di Fernando Bordin

Min. 12

Un viaggio intimo e avventuroso nel Ladakh indiano attraversando panorami spettacolari alla ricerca di un millenario monastero buddista di meravigliosa bellezza sperduto tra le montagne dell'Himalaya. Avulso dal mondo moderno, tranquillità e pace interiore regnano sovrane.



MEMORIAE di Carlo De Agnoi

Min. 14

Un archivio di interviste che testimoniano la bellezza dell'ambiente naturale terrestre e l'importanza delle nostre radici culturali è preservato in una navicella spaziale. Nel mondo qualcosa non ha funzionato nell'equilibrio generale, e la scansione dei documenti diventa oggetto di riflessione.

Ingresso libero