

In viaggio nei mondi dell'uomo

racconti fotografici in multivisione dal:
Ladakh-Jharkand (**India**) - Siberut (**Indonesia**)

Venerdì 27 Febbraio 2026 ore 20.30

Presso ex " Casa del Custode " Villa Morosini Cappello a CARTIGLIANO (VI)

Il Centro di Cultura VILLA MOROSINI CAPPELLO di Cartigliano
è lieto di ospitare **FERNANDO BORDIN**



Un sentiero verso il cielo

Min. 12

Un viaggio intimo e avventuroso nel Ladakh indiano attraversando panorami spettacolari, alla ricerca di un millenario monastero buddista di meravigliosa bellezza sperduto tra le montagne dell'Himalaya.
Un luogo mistico e misterioso, incontro di culture e religioni.
Avulso dal mondo moderno, tranquillità e pace regnano sovrane.



Io sono KUKI

Min. 13

Nella jungla profonda dell'isola di Siberut, in Indonesia, vivono alcuni clan di una tribù quasi primitiva, i Mentawai.
Una tribù orgogliosa delle proprie tradizioni e modi di vivere che cerca di resistere in tutti i modi alla modernità.
Isolati dal mondo civilizzato vivono di ciò che la jungla offre loro.
Kuki, un vecchio sciamano ci accompagnerà nella scoperta del loro modo di vivere.



Angeli all'inferno

Min. 14

A Jharia nello Stato del Jharkhand in India, le profondità della terra stanno bruciando da oltre un secolo. Il fuoco divora il sottosuolo, il terreno crolla inghiottendo le case dei poveri villaggi soprastanti una miniera di carbone a cielo aperto, tra le più grandi del Paese. Quotidianamente, uomini, donne e bambini, raccolgono abusivamente il carbone nativo per trasformarlo ad uso domestico e rivenderlo. La loro fonte di sopravvivenza.



Il Diwali degli umili

Min. 12

Nel 15° giorno del mese di Kartika, del calendario lunare Indù, tra ottobre e novembre, ricorre la festa annuale più importante dell'induismo: Il Diwali, la festa delle luci.
Festeggiamenti e luci illuminano case e strade in tutta l'India.
Un viaggio in un villaggio poverissimo, dove la secolare tradizione della festa mantiene ancora le sue caratteristiche antiche e non ha ancora lasciato spazio alla modernità.

Ingresso libero