

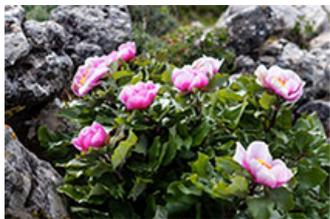
# Marco Polo Multivisioni

ospite del Comune di Santa Giustina presenta

## EMOZIONI E SUGGERZIONI

Venerdì 6 dicembre 2024 - ore 20:30

Centro Culturale - SANTA GIUSTINA (BL)



**COLORI DELLA SARDEGNA** di Antonio De Marchi

Min. 6

Un'esplosione di colori. Mille sfumature di una terra, la Sardegna, che offre il meglio di sé in primavera, grazie ai suoi tesori paesaggistici e naturalistici. Dal Supramonte di Urzulei ai monti alle spalle di Bosa per arrivare naturalmente al mare. Un susseguirsi continuo di emozioni rese ancora più intense dalla presenza di una flora quanto mai ricca e varia.



**IO SONO KUKI** di Fernando Bordin

Min. 14

Nella jungla profonda dell'isola di Siberut, in Indonesia, vivono alcuni clan di una tribù quasi primitiva, i Mentawai. Una tribù orgogliosa delle proprie tradizioni e modi di vivere che cerca di resistere in tutti i modi alla modernità. Isolati dal mondo civilizzato vivono di ciò che la jungla offre loro. Kuki, un vecchio sciamano ci accompagnerà nella scoperta del loro modo di vivere.



**IRLANDA** di Carlo De Agnoi

Min. 10

Un luogo che una volta visitato non si dimentica più. Panorami incredibili, colorati di verde e blu intenso, dove il vento porta con sé la musica delle antiche ballate in lingua gaelica e il rumore del mare. Sensazioni difficili da spiegare ma che vengono ben visualizzate dalla fotografia.



**LA MUSICA È...** di Giuseppe Fedato

Min. 10

Una riflessione su alcuni aspetti della vita: l'attesa, la ricerca, la fragilità, la socialità, con la musica a fare da filo conduttore, in ricordo di Ezio Bosso.



**MANI BIRMANE** di Danilo Breda

Min. 11

In un Paese dove artigianato e agricoltura costituiscono ancora la principale forma di sostentamento delle famiglie, l'abilità delle mani che modellano il paesaggio, le costruzioni e gli oggetti sono un vero e proprio valore aggiunto.



**IL COMPAGNO DI VIAGGIO** di Carlo De Agnoi

Min. 10

La necessità di comprendere in un'immagine la dimensione del tempo e quella dello spazio è all'origine della fotografia. Esaminando le immagini raccolte lungo il mio percorso ho indagato il senso del vivere il presente e i ricordi.

Ingresso libero