

CHELLES MULTIPHOT - FESTIVAL DE L'IMAGE PROJÉTÉE - Sabato 03 marzo 2018

Chelles (Paris) - Théâtre du Centre Culturel de Chelles



LE SCIMMIE DELLA NEVE di Paola Savigni Min. 4

Sulle montagne del Nord del Giappone vive una specie di scimmie che si è adattata al clima rigido del luogo. Per sopportare il freddo i componenti di queste colonie si immergono spesso nelle sorgenti d'acqua calda tipiche del territorio giapponese.



ETOILES D'EAU di Fernando Bordin Min. 5

Un mondo ai più sconosciuto quello delle idrometre, curiosi insetti che vivono pattinando sulla superficie dell'acqua. Una delicata e poetica visione del loro straordinario ambiente.



NON SI FUGGE DAL COGÒL di Sonia Fattori e Pier Paolo Mazzon Min. 12

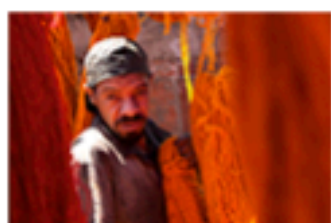
Condividendo la giornata di un pescatore, a Marano una piccola cittadina lagunare friulana, riusciamo a notare le sfaccettature più recondite della pesca. Comprendiamo che chi affida la propria vita a questo mestiere ha come tratto comune la mutevolezza dell'acqua, la natura, sempre madre e matrigna, ma soprattutto il sacrificio, la fatica e la solitudine.



LEGNO D'EBANO di Marco Polo Multivisioni Min. 9

Niger: un percorso nel territorio della gente Haussa fino a raggiungere Zinder, meravigliosa testimonianza dell'architettura sahariana, ma anche luogo tristemente famoso per essere uno dei centri di raccolta degli schiavi.

Un viaggio tra un passato oscuro ancora presente, e un presente che intravede a malapena il futuro.



LA SAPIENZA NELLE MANI di Fernando Bordin Min. 10

Un affascinante viaggio all'interno delle medine di Fes e Marrakech, alla ricerca degli antichi mestieri e delle opere degli artisti che nel passato hanno saputo costruire splendide architetture ed oggetti.

In luoghi rimasti immutati nei secoli i discendenti degli antichi maestri, in un tripudio di cromie, perpetuano l'antica sapienza.



KASHI, UNO SPICCHIO DI ANIMA di Marco Polo Multivisioni Min. 8

Kashi è il nome di una antichissima città dell'India del nord; attraverso di essa passa un fiume che si dice sia nato dalle trecce dei capelli del dio Shiva. È qui che il dio ha deciso di vivere ed è qui che il mondo è cominciato.

In questo luogo Vinicio Fosser, l'autore delle immagini, ha vissuto per un pò... e gli è rimasto nel cuore.